

## BOOKCITY MILANO ANCHE A COMO

### Con Teatro Sociale e Parolario la seconda edizione comasca della manifestazione milanese, dal 10 al 16 novembre

**Dal 10 al 16 novembre si terrà la seconda edizione di BookCity Milano anche a Como, realizzata in collaborazione con il Teatro Sociale Aslico e l'Associazione Parolario, con il patrocinio del Comune di Como e #Comolegge, per un articolato programma di incontri, presentazioni, dialoghi e spettacoli attorno al tema *Il potere delle idee / le idee del potere*, esplorato attraverso voci e modalità differenti.**

“Siamo molto felici di partecipare anche quest’anno a BookCity Milano 2025 - commenta **Barbara Minghetti**, direttrice del **Teatro Sociale di Como** - La Stagione 2025/26 del Teatro Sociale di Como è intitolata Fairplay, che ben si lega al tema di BCM. Crediamo sia necessario riflettere su come le idee possano ispirare comportamenti leali, inclusivi e coraggiosi. Le idee hanno potere quando diventano pratica quotidiana. Il potere delle idee è lo stesso che anima ogni gesto sportivo e teatrale: la capacità di unire le persone in un gioco comune. Nello sport come nel teatro, nel rispetto dell’altro come nell’ascolto del pubblico, crediamo che il fairplay sia una forma alta di pensiero: un’idea che si fa gesto, parola, comunità”.

“BookCity Milano a Como è un’occasione importante per consolidare la collaborazione tra le realtà culturali della città – sottolinea **Glauco Peverelli**, presidente di **Parolario** – All’interno del progetto #Comolegge, continuiamo a lavorare per promuovere la lettura come strumento di conoscenza e partecipazione. Con le nostre iniziative, dal Festival **Parolario a Parolario Junior**, vogliamo contribuire a diffondere il piacere dei libri tra pubblici diversi e a far crescere una cultura della curiosità e del dialogo.”

Gli incontri sono stati realizzati con la collaborazione di **Fondazione Alessandro Volta, ETV Publishing, Villa Bernasconi Cernobbio, Libreria Feltrinelli, Libreria Ragionier Bianchi, Strade Blu, Liceo A. Volta**. Il gruppo **BiblioLab del Liceo Scientifico Paolo Giovio** coordinato dalla prof. Linda Cavadini si occuperà della moderazione di alcuni incontri.

**BCM anche a Como** si apre all'insegna della letteratura e della scienza. La mattina del **lunedì 10** è dedicata a un omaggio a Stefano Benni organizzato dal Comune di Cernobbio, con il reading *Storie e sorrisi con Stefano Benni* curato dalle allieve del corso "AD ALTA VOCE" del Teatro Sociale di Como, a cura di Pia Mazza. Nel pomeriggio, si volge lo sguardo all'infinito con **Patrizia Caraveo**, astrofisica e direttrice di ricerca all'INAF, che presenta il volume *Donne fra le stelle* con **Annamaria Nassisi**, fisica e Responsabile Space Economy Observation and Navigation in Thales Alenia Space Italy.

La giornata di **martedì 11** offre un doppio appuntamento, partendo dalla letteratura per ragazzi. **Pietro Berra, Giada Negri e Jessica Molinari** presentano *I racconti di Pigo*, un'opera che, grazie a un magico pesce dorato, fa viaggiare i giovani lettori nel tempo per incontrare quattordici figure storiche legate a Como e al suo lago. In serata, si torna al romanzo storico con **Livio Gambarini** e *Le Cronache dei Visconti. Messer Esiliato e Madonna Eretica*, un'immersione nell'Italia di inizio Trecento, tra intrighi politici, passioni e la lotta per il potere dei Visconti.

L'incontro di **mercoledì 12** è dedicato a uno dei giganti della letteratura del Novecento. Il poeta e scrittore **Tiziano Fratus** svela i segreti dietro l'uomo e l'opera di Georges Simenon con la sua indagine letteraria, *L'Affaire Simenon*. Il volume, un vademecum per orientarsi nella sterminata produzione del padre di Maigret, accompagna in un viaggio nella "commedia umana" di Simenon, tra crimini e mondi narrativi senza confini.

La giornata di **giovedì 13** si articola in quattro momenti. Nel foyer del Teatro Sociale si inizia con la scrittrice e regista **Cristina Comencini**, che presenta il suo ultimo romanzo, *L'epoca felice*, una storia di memorie ritrovate, segreti familiari e un amore dimenticato e si prosegue con **Marco Imarisio e Gaia Piccardi** che presenteranno *Piovuto dal cielo. Come Jannik Sinner sta cambiando la storia del tennis*. Il suo protagonista è un campione dai capelli rossi e dal sorriso gentile. Un dono, letteralmente, piovuto dal cielo. A seguire, **presso Nerolidio**, si potrà vivere l'avventura e l'introspezione subacquea di **Claudio Di Manao** e il suo *Sbandati come plancton nella corrente*, ambientato a Sharm-el-Sheikh. La serata si conclude con un dibattito sull'evoluzione della musica giovanile: **Andrea Bertolucci** presenta *Guerra alla trap. Le parole che fanno paura*, un'analisi delle censure e delle battaglie legali che hanno accompagnato la cultura hip hop, dal rap fino a trap e drill. L'incontro è seguito dal live de *I Potage*, storica band punk rock.

**Venerdì 14** le docenti **Linda Bertelli** e **Marta Equi Pierazzini** dialogano su *Il corpo delle pagine. Scrittura e vita in Carla Lonzi*, ricostruendo la vicenda intellettuale della critica d'arte e filosofa femminista, con un focus sulla scrittura come atto politico. Nel pomeriggio, si rende omaggio a un pilastro della cultura italiana: **Luca Crovi**, critico e conduttore radiofonico, racconta l'artista poliedrico dietro il celebre Commissario Montalbano nel libro *Una storia, Andrea Camilleri*, un ritratto che va oltre lo scrittore per abbracciare il regista, l'intellettuale e il narratore popolare.

**Sabato 15** al mattino un tuffo nella tradizione locale con la presentazione di *Storie e Misteri del Lago di Como*, il secondo volume della trilogia a fumetti sul Lario. Intervengono i disegnatori **Claudio Villa** e **Alessandro Piccinelli** e l'autore dei testi **Dario Campione**. Nel pomeriggio, la giornalista e storica delle donne **Valeria Palumbo** presenta *La voce delle donne. Pioniere e ispiratrici del giornalismo italiano*. Il libro racconta le storie delle coraggiose giornaliste, fotografe e inviate di guerra che, con il loro impegno, hanno rivendicato il diritto delle donne a far sentire la propria voce nel Paese. Alle **ore 18.00** alla **Libreria Feltrinelli** l'incontro con **Elisabeth Åsbrink** su *Il mio grande, bellissimo odio*, un romanzo biografico dedicato all'intellettuale e scrittrice svedese Victoria Benedictsson.

La giornata conclusiva, **domenica 17**, inizia con un reading del gruppo di lettura del Liceo Volta, **DonaLaVoce**, ispirato a un'eroina intramontabile, Antigone. A seguire, si celebra il settantesimo anniversario della morte di Albert Einstein: **Luigi Civalleri** in dialogo con **Paola Dubini** presenta *Sono parte dell'infinito: la biografia spirituale di Albert Einstein*, un'opera che rivela il vero pensiero del fisico e la sua attualità. Il pomeriggio è dedicato ai bambini (3-11 anni) con il Laboratorio *Silent Circus* curato da **Ilaria Sitzia**, un'esperienza che unisce lettura, attività motoria e pratiche circensi per stimolare creatività e collaborazione.

**Tutti gli incontri sono a ingresso libero.**

Per informazioni [www.teatrosocialecomo.it](http://www.teatrosocialecomo.it) e [www.parolario.it](http://www.parolario.it)